

BIOGRAFIA ARTISTICA

1955

Paolo Medici nasce a Roma il 30 giugno

1969

entra nello studio di Corrado Cagli come allievo

1972

Collabora all'allestimento della mostra antologica di Cagli a Palazzo Strozzi Firenze

1973

conosce, tramite Cagli, alla Galleria Ca d'oro di Roma il Maestro Giorgio De Chirico, nello studio del quale partecipa ad uno stage di pittura.

1974

inizia l'attività artistica

Mostra internazionale la pace nel mondo città di Frosinone

Rassegna Internazionale Grafica 74 Città di Anagni nelle sale del comune con presentazione di Emilio Villa,

Premio internazionale di pittura Francesco Datini a Prato

Premio nazionale di pittura Santo Stefano a Novara

Mostra internazionale "il pennello d'oro" Milano

1°Rassegna proposte per un manifesto politico presso la Galleria Alzaia di Roma con l'opera :“No agli imperialismi” catalogo mostra con le presentazioni di Dario Micacchi e Mario De Micheli.

Illustra il poemetto di poesie “L'estro e la mente “ di Palmino Ferrante edito da Sabatini editore a Roma con cinque illustrazioni

Collabora con Corrado Cagli alla preparazione dei bozzetti per scenografia e costumi di “Agnese “di Gaspare Spontini per il maggio musicale fiorentino, dove vede per la prima volta la tecnica del frottage applicata all'arte, e se ne impadronisce.

1975

Prima Mostra personale alla Galleria “ La Bohème “ del Lido di Roma con la presentazione in catalogo del critico d'arte Arturo Bovi

Partecipa alla prima edizione della mostra internazionale “ Il volto di Cristo” presso i Musi Vaticani-Stato città Vaticano.

1976

Mostra personale alla Galleria“Le Cannacce 2” EUR Roma

Prima Biennale d'arte internazionale Giovanni Santi a Colbordolo (PU)

Mostra personale alla Galleria “La Bohème” Lido di Roma

Mostra collettiva alla Galleria Farnese di Roma

Mostra collettiva Medici Liberati Tartaglione alla galleria La Bohème, con la presentazione in catalogo di Dino Mannucci

1977

Mostra personale alla Galleria“ Il cavalletto di Caravaggio “ Roma.

Tramite l'interessamento di Carmine Benincasa e con un suo testo di critico di presentazione, espone 20 opere in una mostra personale alla Galleria Farnese di Roma

1978

Mostra personale alla Galleria Quadrato di Roma

1981

Mostra personale alla Galleria Emilia di Modena con una presentazione in catalogo di Corrado Cagli (Da Il giornale d'Italia 1975) e Nicola Zitelli

1982

Con gli amici Angelo Canevari, Salvatore Provino, Dino Boschi Otello Brocca realizza una cartella di cinque serigrafie

“OMAGGIO A CAGLI” con una presentazione del critico Franco Solmi.

1990

Mostra personale IL QUADRO DEL QUADRO all' istituto di Cultura Casa Giorgio Cini Ferrara, con la presentazione in catalogo di Don Franco Patrino, Angelo Andreotti, lo scrittore Roberto Pazzi e Nicola Zitelli.

Mostra personale IL QUADRO DEL QUADRO all' Auditorim San Lorenzo di Cento (Fe), con la presentazione in catalogo di Don Franco Patrino, Angelo Andreotti, lo scrittore Roberto Pazzi Nicola Zitelli.

1991

Paolo Medici si trasferisce a Bologna

Mostra personale nell'ambito delle celebrazioni della Valle del Conca, Fratte di Sassofeltrio (PU)

Aderisce al progetto Pico Art 91 per la stampa di 5 poster d'arte con altri 11 artisti: Tadini, Nespolo, Dorazio, Perilli, Verna, Galliani, Goberti, Pozzati, Marini, Fontana e Grazia

1993

Mostra personale ETEBARI a Bologna con la presentazione in catalogo di Mariangela Ricci.

1994

VI Biennale di arte sacra 1994

Galleria Comunale d'Arte Contemporanea di Arezzo

1996

Mostra personale da Aurum (BO)

2000

Mostra personale al Barrino di Firenze - 25 disegni a penna

Mostra personale Via Orfeo di Bologna – disegni a penna

2001

Mostra personale The Gallery di Amalia Pizzardi – Milano

2002

Mostra personale comprendente i lavori dal 1980 al 2002 alla Loggia della Fornace a Rastignano (BO) con presentazione in catalogo di Adriano Simoncini , Piero Paglioriti e Roberto Pazzi.

Selezionato da arte tela per una catalogo di poster stampati su tela

tra le stampe eseguite: La battaglia di San Romano, Capocomico, Apollo e Dafne e alcune Sibille.

Mostra personale alla Galleria GMB Arte di Bassano del Grappa (VI)

2003

Raccoglie in due pubblicazioni la ricerca su “immagine e scrittura” e “presenze “

opere inedite con iscrizioni tratte dalle vite dei pittori del Vasari, -
Mostra collettiva Galleria Polin – Treviso
Mostra personale e presentazione della serie “Acque” alle Barchesse di Palazzo
Fogazzaro a Schio (VI)
presentazione in catalogo di Flavio Bonato, Mario Lozzo, Roberto Pazzi, Angelo
Andreotti, Franco Patrino. Mariangela Ricci, Piero Paglioriti, e Adriano Simoncini.
Mostra collettiva alla galleria GMB di Bassano del Grappa Mostra personale di Acque alla Sala
Alessandro Fantazzini - Loiano (BO) con presentazione in catalogo di Carlo Avogaro e Valerio
Bernardi.
Mostra personale alla Galleria Polin Treviso con presentazione in catalogo di Gian Luigi
Zucchini e Carlo Avogaro.
Mostra personale in occasione di Reggio Emilia arte fiera.
Premio di pittura Città di Pianoro, (BO) menzione della giuria.
Mostra personale alla The Gallery di Amalia Pizzardi Milano
2004
Viene editata dalla Marchesini Group
la monografia su Acque che raccoglie 40 opere
Presentazione di Adriano Simoncini Daniela Del Moro e Gian Luigi Zucchini
Mostra “ Frammenti “ performance con Manuela Morgotti negli spazi espositivi di Emilbanca Pianoro
(BO)
Mostra personale Vernice art fair di Forlì con presentazione in catalogo di Enzo Rossi Ròiss Premio
della giuria al concorso
Mostra internazionale “ Il volto di San Michele Arcangelo” Pinacoteca comunale Ripe
San Genesio- Macerata.
Mostra personale Padova arte fiera in collaborazione con la Galleria Polin di Treviso
Mostra personale Locanda San Lorenzo, Puos d'Alpago (BL)
Galleria Passato Presente L'Aquila ”moto arte natura” 24 artisti per una collezione, .
Mostra personale, Sale del Museo del Baraccano, Bologna con la presentazione in
catalogo di Daniela Del Moro.
Mostra personale Galleria La Nicchia a Trento Presentazione in catalogo di Enrico Maria
Maranta.
Mostra Sala della Partecipanza a Pieve di Cento (BO) espone “femmes”
Mostra personale alla Galleria Storello a Pinerolo (TO) con la presentazione in catalogo
di Enrico Maria Maranta
Illustra la copertina del romanzo “Il Messaggio” di Carlo Avogaro
Mostra alla Galleria Storello di Pinerolo 2004
2° Premio di pittura Città di Pianoro alla Loggia della Fornace Bologna
2005
Mostra personale al Barrino di Firenze
Mostra collettiva Sala Forum a Faenza (RA)
Mostra personale Locanda san Lorenzo Puos d'Alpago (BL)
2007
Mostra personale Palazzo Loup Loiano (BO)
Mostra personale Magikò (BO)
2010
Mostra personale Spazio Mancini Rimini con 12 opere
2011
Disegna una collezione di occhiali da vista e da sole denominata “Arte” inserendo sulle aste
particolari di quadri; in un progetto al quale partecipano anche Omar Galliani, Bruno Barani,
Michelangelo Galliani, Laura Intilia e Massimiliano Galliani
2013
Mostra personale “Il volto, segno dell'anima” Galleria Occhioquadrato Argenta (FE)

2014

- mostra personale Arte Fiera Bologna Cinius
- collettiva alla Galleria Farini di Bologna
- Collettiva alla Galleria Farini di Bologna
- Collettiva circolo artistico CalderArte Calderara di Reno (BO)
- Mostra personale Freskò San Lazzaro di Savena Bologna
- Mostra personale La Terrazza Bologna
- Mostra personale Galleria Michelangelo Roma
con presentazione in catalogo di Francesco Gallo Mazzeo

2015

- Mostra Matilde di Canossa
immagine di donna contemporanea
Refettorio Monastico S.Benedetto Po (MN)
- Mostra personale “ about face “ Flò Home Living
Cavour (TO)
- Mostra personale Modern Art Museum Cà la Ghironda
Ponte Ronca (BO)
presentazione in catalogo Prof. Francesco Martani

2016

- Mostra personale “ about face “
Zanini Contemporary Art San Benedetto Po (MN)
- Mostra solenne d'arte sacra nella contemporaneità'
Modern Art Museum Ca' la Ghironda – Ponte Ronca (BO)
- Mostra personale 12 opere scelte Il boccone del prete (BO)
- Mostra solenne d'arte sacra nella contemporaneità'
Refettorio monastico San Benedetto Po (MN)
- Collettiva Zanini Contemporary Art
- Mostra personale “about face”
Alexander Museum Palace Hotel - Pesaro
presentazione in catalogo Prof. Stefano Bianchi
- Mostra personale “ Veli d'occidente “
Museo Archeologico Caburum – Abbazia S. Maria Cavour (TO)
con presentazione in catalogo di Bruna Genovesio e Prof. Stefano
Bianchi.
- Veritas Feminae – artista ospite - Villa Bernasconi , Cernobbio (CO)
a cura di Gina Affinito, dal 8 al 18 dicembre.

- Nativitas Christi La luce che si rinnova
Palazzo Brunelli Bertazzoli , Bagnolo Mella (BS) a cura di Mario Romanini

2017

- Mostra personale “frottage, trama e ordito della pelle “
KOART Unconventional Place – Catania
con presentazione in catalogo di Aurelia Nicolosi
- Arte contemporanea in Villa organizzata dalla Fondazione Mazzoleni
Villa Mazzucchelli Ciliverghe di Mazzano (BS)
- Mostra personale “oltre lo sguardo” la carta e la pietra
Galleria Poli d'Arte - Spoleto
- Mostra personale Museo del Po – Palazzo Ducale di Revere
Sala Luca Fancelli - Revere (MN) con la presentazione in catalogo di
Luciana Gandini
- Mostra collettiva CATANIA WONDERTIME 2017 Arciconfraternita dei
Bianchi Chiesa di San Martino Catania
- Arte Contemporanea fiera Forlì - Cesena con Zanini Arte
- Padova Arte Fiera con Obbligo di svolta
- Parfum de Femme Galleria Zanini San Benedetto Po (MN)

2018

- PaviArt arte contemporanea – Pavia con Zanini Arte
- Arte fiera Parma – con Zanini Arte
- Volto di donna Castello di Pagazzano (BG)
- 12 illustrazioni per il libro di poesie di Palmino Ferrante “ L’ode
all’amore “ harpo Editore Roma
- Summer Art Fondazione Mazzoleni Forte Village
- Summer Art Fondazione Mazzoleni Water front Porto Cervo Costa
Smeralda
- mostra personale Galleria Mazzoleni Alzano Lombardo (BG)
- mostra personale Rinascimento Donna tra carne e spirito
Palazzo Ducale di Sabbioneta (MN)

2019

- mostra personale Galleria Harry Bertoina Musei Civici di Pordenone
- Summer Art con Fondazione Mazzoleni Forte Village Sardegna
- Miami Art Context con Liquidartsystem Miami U.S.A.
- Galleria M.C. GRULIER Courcevel 1850 FRANCE

2020

- mostra personale METAMORPHOSIS Assemblée Legislativa Regione Emilia Romagna - Bologna
- Art Wynwood 2020 con Liquidartsystem Miami U.S.A.
- Eclectic Gallery London GB - The Mystic Power
- Miami Art Context con Liquidartsystem Miami U.S.A.

2021

- Art Wynwood 2021 con Liquidartsystem Palm Beach U.S.A.
- Sentiment & Symbolism Eclectic Gallery London UK 6- 18 settembre
- Pop Up Exhibition Exclusive exhibition 340, King Road Chelsea London con Eclectic Gallery London UK
- Miami Art Fair – Art Context con Liquid Art System – Miami U.S.A.

2022

- Affordable Art Fair Battersea – London con Eclectic Gallery London UK
- Modern Metamorphosis – London Eclectic Gallery London UK
- Palm Beach USA - Modern + Contemporary Art24 – 27 March 2022 con Liquidartsystem
- Ascot GB Fresh Art Fair September with Eclectic Gallery London
- Intricacy of the mind Group Exhibition August 30 september 26 Eclectic Gallery London
- Mostra personale EVOLUTION “*Variazioni di frottage*” da : VIVO Vincenzo Vottero taste lab. 6 ottobre 2022 - 8 gennaio 2023 - Bologna
- Mostra personale Antonella Scarfone art gallery Pisa
- CONTEXT art Miami – Nov 29 / Dec 4 con Liquidartsystem

2023

- FEMME NOUVEAU - 10 – 28 January Eclectic Gallery London
- Art Wynwood 2023 con Liquidartsystem Art Miami U.S.A.